



La Piel de la Memoria

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

Nombre y Apellidos: _____

Curso: _____

FECHA DE ENTREGA:

Realiza las siguientes actividades sobre el libro.

1. TÍTULO. Una vez leída la obra:

- Explica por qué tiene ese título y si se adapta bien al contenido de la novela.
- Ponle ahora otro título a la novela

2. TEMAS: Determina dónde aparecen y qué tratamiento tienen los temas que se citan a continuación

- La esclavitud y la explotación infantil.
- El desequilibrio entre el mundo desarrollado y el mundo subdesarrollado.
- La pobreza y la marginación social.
- La lucha por la libertad.
- La amistad y la solidaridad.
- La nostalgia por la pérdida de los seres queridos.
- La corrupción policial.
- La crueldad y la falta de escrúpulos de los jóvenes mercenarios.

3. PERSONAJES: Representan distintas posiciones ante un tema o conflicto. Su postura ante los problemas que se les plantean puede ser, por ejemplo, de firmeza y claridad o de debilidad y desconfianza.

- Confecciona una lista con los personajes de la novela y clasificarlos por su importancia (protagonista, antagonista, secundarios, etc.).
- Hacer una breve descripción física y psicológica de los personajes que hayan despertado mayor interés.

DESCRIPCIÓN	PERSONAJES		
	PROTAGONISTA	ANTAGONISTA	SECUNDARIOS
NOMBRE			
FÍSICA			
PSICOLÓGICA			



La Piel de la Memoria

- c. Comparar las actitudes que Kalil Mtube y leobá Bayabei adoptan a lo largo de la novela ante los distintos acontecimientos.

4. DESCRIPCIONES:

a. Busca las descripciones del medio físico que aparecen en el relato, de las costumbres, vestimenta, aspiraciones o estilo de vida de los personajes y compáralas con las tuyas con la de los lectores. ¿Hay elementos comunes?

5. TENSIÓN DRAMÁTICA: A lo largo de la novela se percibe cómo Kalil Mtube madura con la experiencia y sobrevive con una sola idea: escapar. La mayor tensión dramática coincide con los momentos trascendentales de la acción. Por ejemplo: cuando la muchacha de la que está enamorada muere, cuando logra escapar del campo de cacao o cuando está a punto de morir en el barco donde ha sido confinado.

a. Anota en el cuaderno los momentos de la narración en los que la tensión se agudiza.

6. ESCRIBIR

Escribe un relato en el que se denuncie la situación descrita en el libro sobre las plantaciones de cacao y el trabajo infantil. Intenta convencer a los compañeros de Kalil para que traten de escapar del engaño que están viviendo. Incluye en los lugares donde, según el trabajo que has realizado en internet, se siguen utilizando niños como mano de obra habitual.

7. GEOGRAFÍA

a. Localiza en un mapa, con ayuda de un atlas, los diferentes países que se mencionan en el relato.

b. Traza, sobre el mapa anterior, los desplazamientos de Kalil desde su aldea de Mali hasta la plantación de cacao en Costa de Marfil; de allí a Daloa, la tercera ciudad más importante del país y ,por último, su captura y traslado al barco cuando intenta volver a casa.

c. Investiga las características del medio físico (relieve, clima, vegetación, edafología,...) de la región en la que transcurre la acción.

d. Explica por qué la agricultura de plantación tiene tanta importancia en regiones como ésta.

e. Elabora un cuadro comparativo en el que se relacionen países del mundo desarrollado y países del mundo subdesarrollado teniendo en cuenta las siguientes variables: Añadir otras variables que permitan crear una imagen más ajustada del entorno físico analizado.



La Piel de la Memoria

	Mundo desarrollado	Mundo subdesarrollado
Densidad de población		
Esperanza de vida		
Teléfonos/1000 hab.		
Televisores/1000 hab.		
Alfabetización		
Km. de carreteras		
Consumo de agua		
Nº de hijos		

f. A la vista de estos datos, ¿es comprensible la actitud del protagonista ante algunas situaciones? ¿En cuáles?

g. Comercio Justo (*Fair Trade*) es un movimiento internacional en crecimiento que garantiza que los productores de los países pobres consigan un trato justo. Esto implica un precio justo para sus productos (que cubra el coste de producción y garantice unos ingresos de supervivencia), contratos a largo plazo que proporcionen una seguridad real y, para muchos, apoyo para adquirir el conocimiento y las habilidades que necesitan para desarrollar sus negocios e incrementar las ventas.

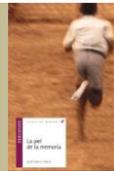
- Investiga cómo nació este movimiento, cuál es su ideario y qué campañas y organizaciones nacionales e internacionales se dedican a difundirlo y promoverlo.

h. Busca información sobre las condiciones idóneas para el cultivo del cacao.

- ¿Se corresponden con las descritas en el libro?
- ¿Existen otros cultivos que se adapten a ese medio físico? Indicar cuáles.

i. En el relato se mencionan algunas enfermedades tropicales.

- Explicar el modo de transmisión.



La Piel de la Memoria

- Busca información sobre otras enfermedades de este tipo y elabora una tabla en el que se reflejen las más comunes, sus características y el modo de combatirlas.

Enfermedades más comunes	Características	Tratamiento y/o prevención

8. Gastronomía

En el relato se mencionan diferentes comidas

Describe las comidas, los ingredientes y compáralas con las de tu casa ¿Son muy diferentes? ¿Por qué?

9. Opinión sobre la novela

¿Te ha gustado? SI – NO (tacha la que elijas)

¿Por qué?

¿Qué le quitarías y añadirías?

10. Opinión sobre las actividades

Fáciles- Dificiles (tacha la que elijas)

¿Por qué?

¿Qué quitarías y añadirías?

¿Has aprendido con ellas? Ejemplos